

Från: [Nilsson Frida](#) för [Kultur](#)
Till: [Diariet](#)
Ärende: VB: Remissvar på kulturplanen från Skånes folkhögskolor i samverkan
Datum: den 2 april 2024 08:15:44
Bilagor: [Outlook-0pmlwmo.png](#)
[Remissvar Kulturplan 2025-28 Skånes folkhögskolor.pdf](#)

Hej,

Vänligen se mejlet nedan.

Önskar dig en bra dag.

Vänliga hälsningar,

Frida Nilsson

Kundinformatör
Support 2, Regionservice

Region Skåne

Postadress: Medicon Village, byggnad 201, 223 81, Lund
Besöksadress: Tunavägen 22, Byggnad 203, Lund
Tfn: +46 (0) 46-7550253
sms: +46 (0) 72-4593996
frida.nilsson@skane.se
Skane.se

Region Skåne ansvarar för vården i Skåne och har dessutom ett ansvar för utvecklingen av näringsliv, kommunikationer, kultur och samarbete med andra regioner i och utanför Sverige. Region Skånes högsta beslutande organ är regionfullmäktige, som väljs direkt av invånarna i Skåne.

Från: Petra Lundh <petra.lundh@skanesfolkhogskolor.se>

Skickat: den 30 mars 2024 11:27

Till: Kultur <Kultur@skane.se>

Ämne: Remissvar på kulturplanen från Skånes folkhögskolor i samverkan

Hej>!

Översänder här vår förenings remissvar för Region Skånes förslag till kulturplan för åren 2025-28. Bekräfta gärna att den kommit in så att vi vet att den hamnat rätt. Tack på förhand!



Med vänlig hälsning

Petra Lundh

Strategisk koordinator, Skånes folkhögskolor i samverkan

Tel: 0725-642333

www.skansesfolkhogskolor.se

Remissvar för regional kulturplan för Skåne 2025-28:

Remissvar från Skånes folkhögskolor i samverkan

Bakgrund:

Skånes folkhögskolor i samverkan är en förening vars medlemmar är samtliga Skånes 19 folkhögskolor. Alla dessa folkhögskolor arbetar med kultur och är viktiga kulturbärare för Skåne.

Detta är föreningens svar på remissen för regional kulturplan för Skåne 2025-28.

Sammanfattning:

Föreningen är positiv till Region Skånes remissförslag. Ansatsen att kulturplanen ska fungera som en vision om kulturens utveckling, en strategi för regionens kultursatsningar och som en samverkansplattform för kulturaktörerna i regionen är bra. Föreningen ser positivt på att samverkan tar stor plats i remissförslaget tillsammans med arbetet med tvärgående utvecklingsmål. Det är ju tillsammans som vi kan göra underverk.

I all välfungerande samverkan behövs en tydlig beskrivning av aktörernas roll, förväntningar på varandra och vad de ska göra tillsammans. Folkhögskolorna är en av flera viktiga förutsättningar för det skånska kulturlivet och behöver ha en tydligt beskriven roll. I flera delar av kulturplanen finns detta, men det finns områden där detta behöver förtydligas. I avsnittet ”Synpunkter” nedan beskrivs vilka kompletteringar som föreningen anser behöver göras för att åstadkomma detta.

Synpunkter:

3.2: Delaktighet och medskapande:

- Önskat tillägg, sidan 12, extra punkt under ”Region Skåne vill: ”
 - o ”Få in fler och en större variation av kulturaktörer i Region Skånes nätverk.”

3.3: Kulturens rum och platser: Landsbygden saknas:

- Önskat tillägg, sidan 14, andra stycket under extra punkt under ”Region Skåne vill:” ”Främja möjligheten att bedriva och uppleva kultur på landsbygden.”

4.4: Folkbildning:

- Önskat tillägg, sidan 21: Första stycket bör kompletteras med att tydliggöra även statsbidragsvilkorens fjärde punkt som handlar om kultur.
- Önskat tillägg på sidan 21, andra stycket under 4.4 folkbildning: ”Folkhögskolorna är även viktiga arenor för kulturprogram och är en stor arbetsgivare för kulturarbetare och kulturutbildningar.”

4.8: Kulturella och kreativa branscher:

- Önskat tillägg i första meningen i första stycket: Spelutveckling (en bransch som är stor i Skåne och som dessutom växer och med ett stort utbildningsbehov och svårt att hitta personal med nödvändig kompetens.)



Styrelsen för Skånes folkhögskolor i samverkan:

Kenneth B. Ferm
Ordförande