

**Från:** [Nilsson Frida](#) för [Kultur](#)  
**Till:** [Diariet](#)  
**Ärende:** VB: Skånes Dansteaters yttrande om Regional Kulturplan  
**Datum:** den 2 april 2024 08:16:34  
**Bilagor:** [image001.png](#)  
[Remiss Kulturplan Skånes Dansteater.pdf](#)

---

Hej,

Vänligen se mejlet nedan.

Önskar dig en bra dag.

Vänliga hälsningar,

### **Frida Nilsson**

Kundinformatör  
Support 2, Regionservice

### **Region Skåne**

Postadress: Medicon Village, byggnad 201, 223 81, Lund  
Besöksadress: Tunavägen 22, Byggnad 203, Lund  
Tfn: +46 (0) 46-7550253  
sms: +46 (0) 72-4593996  
[frida.nilsson@skane.se](mailto:frida.nilsson@skane.se)  
[Skane.se](http://Skane.se)

Region Skåne ansvarar för vården i Skåne och har dessutom ett ansvar för utvecklingen av näringsliv, kommunikationer, kultur och samarbete med andra regioner i och utanför Sverige. Region Skånes högsta beslutande organ är regionfullmäktige, som väljs direkt av invånarna i Skåne.

---

**Från:** Mira Helenius Martinsson <[mira.helenius@skanesdansteater.se](mailto:mira.helenius@skanesdansteater.se)>

**Skickat:** den 2 april 2024 08:08

**Till:** Kultur <[Kultur@skane.se](mailto:Kultur@skane.se)>

**Kopia:** Mattias Svensson <[svenssonmattias11@gmail.com](mailto:svenssonmattias11@gmail.com)>; Lyrevik Anna <[Anna.Lyrevik@skane.se](mailto:Anna.Lyrevik@skane.se)>

**Ämne:** Skånes Dansteaters yttrande om Regional Kulturplan

Hej,

Bifogad Skånes Dansteaters yttrande om Regional Kulturplan 2025 – 2028.

Mina varmaste hälsningar / My warmest regards,

### **Mira Helenius Martinsson**

VD/CEO  
Konstnärlig ledare / Artistic Director

mail [mira.helenius@skanesdansteater.se](mailto:mira.helenius@skanesdansteater.se)  
mobil +46 (0)70 678 87 71



Adress: Östra Varvsgatan 13A, 211 73 Malmö  
[www.skandesdansteater.se](http://www.skandesdansteater.se)

Skånes Dansteater hanterar dina personuppgifter enligt aktuell dataskyddslagstiftning. När du lämnar uppgifter till oss förutsätter vi ditt godkännande för behandling av dessa. Läs mer här: [Skånes Dansteaters Personuppgiftspolicy](#)

Skånes Dansteater handles your personal data according to current data protection legislation, (GDPR). When you submit information to us, we assume your approval for the treatment of these. For more information: [Skånes Dansteaters Personuppgiftspolicy](#)

# Remiss avseende förslag till Regional kulturplan för Skåne 2025 – 2028

## Inledning

Skånes Dansteater AB har beslutat att inkomma med följande yttrande över remiss om Regional kulturplan för Skåne 2025 – 2028.

Skånes Dansteater AB är helägt av Region Skåne Holding AB. Styrelsen har sitt säte i Kristianstad. Skånes Dansteater, baserad i Malmö, ska bedriva dansteater och dansverksamhet främst genom egen ensemble. Bolaget ska med en bred och varierad repertoar med hög konstnärlig kvalitet tillgängliggöra dansteater och dansverksamhet för Skånes medborgare samt i övrigt bidra till att danskonsten utvecklas i enlighet med ägardirektiv antagna på bolagsstämma den första februari 2023 efter utfärdande av Region Skåne Holding AB 2022-12-14. Syftet med bolaget är inte att bereda dess ägare vinst.

## Allmänna synpunkter

Förslaget till Regional kulturplan 2025 – 2028 överensstämmer med Skånes Dansteaters ägardirektiv, vilket erbjuder styrelsen och ledningen bra möjligheter att utveckla arbetet strategiskt och hållbart i enlighet med båda styrdokumenterna. Vår bedömning är att en kulturplan som saknar kvantitativa mål lämnar utrymme för verksamheten att kunna arbeta konstnärligt innovativt med både bredd och spets, vilket är grunden för den konstnärliga friheten.

Skånes Dansteater arbetar aktivt med de nämnda relevanta utvecklingsområden kopplade till Agenda 2030 och Region Skånes kulturpolitiska mål. De storskaliga Kreativa Europa projektet *Europe Beyond Access* samt *Skånes Dansteater i Dialog* med de prioriterade områden dans och hälsa, delaktighet och tillgänglighet är bra exempel på arbetet med att skapa goda förutsättningar för ett rikt, hållbart och inkluderande kulturliv. Dansen har många uttryck och har därför möjlighet att locka till sig många olika målgrupper.

Det finns ett stort utbud av dansproduktioner och ett stort intresse för danskonst i Sverige. Speciellt i Skåne ökar antalet dansaktörer stadigt. Skånes Dansteater kan bidra till mångfalden samt social och geografisk spridning av danskonst med att ytterligare förstärka dansens infrastruktur med att bredda verksamheten ytterligare till att omfatta den fria sektorn, näringslivet och ideella aktörer. Vi anser att förslaget till Regional kulturplan 2025 – 2028 erbjuder starka argument för ett fortsatt arbete med att få ett nationellt uppdrag för dans tilldelad till Skånes Dansteater.

Processen med en ny kulturplan sammanfaller i tid med remissperioden för den statliga utredningen om kultursamverkansmodellen, vilket remissversionen inte nämnder. Vi anser inte att de tvärgående målen nödvändigtvis skulle behöva ändras även om modellen skulle förändra tillvägagångssätt, men eftersom kulturplan är en ansökningshandling till staten saknade vi genomförandeavsnittet från remissversionen.

Skånes Dansteaters yttrande har inte genomarbetats med hela styrelsen utan är på grund av den något kortare remisstiden endast framtagen av bolagets VD och ordförande.

## Övriga synpunkter på förslaget

### 3.4 Barn och ungas rätt till kultur

Skånes Dansteater är enig med förslaget om att förskolan och skolan är viktiga för alla barns rätt att möta konst. Ett ytterligare förtydligande om ansvarsfördelning gällande ambitioner för att stimulera samspel mellan regionala och kommunala medel samt främjandet av erfarenhetsutbyten skulle vara välkommet speciellt gällande om hur samarbetet mellan olika politikområden planeras strategiskt.

### 4.10 Scenkonst och musik

Skånes Dansteater önskar att meningen på sida 27 om ett flertal scenkonstgrupper och scenkonstnärer med avancerad estetik och experimentellt inriktad tvärkonstnärlig verksamhet i Malmö skulle också innehålla ordet Skåne. Inom dansområdet finns det spännande konstnärer och grupper som arbetar nationellt och internationellt också utanför Malmö.

Skånes Dansteater önskar att Regional kulturplan 2025 – 2028 skulle nämna Region Skånes ambitioner för att fortsätta verka för ett nationellt dansuppdrag till Skånes Dansteater.

2024-03-31  
Skånes Dansteater

Mattias Svensson  
Ordförande

Mira Helenius Martinsson  
VD och konstnärlig ledare