

**Från:** [Nilsson Frida](#) för [Kultur](#)  
**Till:** [Diariet](#)  
**Ärende:** VB: Remissyttrande, presidiets förslag - Sv: Remiss Regional kulturplan för Skåne 2025-2028, expedition KN § 12  
**Datum:** den 3 april 2024 08:33:31  
**Bilagor:** [Tjänsteskrivelse Regional Kulturplan för Skåne 2025-2028 YTTRANDE.docx](#)  
[Remiss Regional Kulturplan för Skåne 2025-2028 YTTRANDE.docx](#)

---

Hej,

Vänligen se mejlet nedan.

Önskar dig en bra dag.

Vänliga hälsningar,

### **Frida Nilsson**

Kundinformatör  
Support 2, Regionservice

### **Region Skåne**

Postadress: Medicon Village, byggnad 201, 223 81, Lund  
Besöksadress: Tunavägen 22, Byggnad 203, Lund

Tfn: +46 (0) 46-7550253

sms: +46 (0) 72-4593996

[frida.nilsson@skane.se](mailto:frida.nilsson@skane.se)

[Skane.se](https://skane.se)

Region Skåne ansvarar för vården i Skåne och har dessutom ett ansvar för utvecklingen av näringsliv, kommunikationer, kultur och samarbete med andra regioner i och utanför Sverige. Region Skånes högsta beslutande organ är regionfullmäktige, som väljs direkt av invånarna i Skåne.

---

**Från:** Tigerschiöld, Maria <Maria.Tigerschiold@Trelleborg.se>

**Skickat:** den 3 april 2024 08:31

**Till:** Ralsgård Josefine <Josefine.Ralsgard@skane.se>

**Kopia:** Kultur <Kultur@skane.se>

**Ämne:** Remissyttrande, presidiets förslag - Sv: Remiss Regional kulturplan för Skåne 2025-2028, expedition KN § 12

Hej Josefine

Översänder enligt överenskommelse presidiets förslag till beslut från kultur- och fritidsnämnden i Trelleborgs kommun.

Återkommer med beslut efter nämndsammanträde 10 april när protokollet är justerat och klart.

[Kultur- och fritidsnämnden 2024-04-10 + dialog kulturpolitiskt program | MeetingPlus \[sv\] \(trelleborg.se\)](#)

## **38 Yttrande Regional kulturplan för Skåne 2025-2028**

Dnr KFN 2024/27

## Förslag till beslut

Kultur- och fritidsnämnden föreslås besluta

att godkänna förvaltningens remissyttrande gällande Kulturplan Skåne 2025-2028

att överlämna sitt yttrande gällande Kulturplan Skåne 2025-2028.

## Sammanfattning

Region Skånes kulturnämnd har beslutat om en remissversion av nästa regionala kulturplan för Skåne som ska börja gälla från 1 januari 2025 till år 2028. Alla skånska kommunerna har getts möjlighet att studera förslaget och senast 2 april inkomma med sina yttranden. Trelleborgs kommun har beviljats anstånd till och med den 15 april.

## Beslutsunderlag

Tjänsteskrivelse Remiss Regional kulturplan för Skåne 2025-2028

Remiss Regional kulturplan för Skåne 2025-2028 yttrande

Remiss Regional kulturplan för Skåne 2025-2028

Kultur- och fritidsnämndens yttrande Regional Kulturplan för Skåne 2021-2024

## Beslutet skickas till

Region Skånes kulturnämnd [kultur@skane.se](mailto:kultur@skane.se) 2023-POL-000132-002

### Med vänlig hälsning

Maria Tigerschiöld

Nämndsekreterare

Kultur- och fritidsförvaltningen

Trelleborgs kommun

---

Postadress: 231 56 Trelleborg

Besöksadress: Klörupsvägen 48

Organisationsnummer: 212000-1199

Fakturaadress: Box 173, 231 21 Trelleborg. Ref 4640

Direkttelefon: 0410-73 38 54

Mobiltelefon: 0708-81 72 55

Växel: 0410-73 30 00

E-post: [maria.tigerschiold@trelleborg.se](mailto:maria.tigerschiold@trelleborg.se)

Webb: <https://www.trelleborg.se/uppleva-gora/>

Facebook: [www.facebook.com/kulturfritidtrelleborg](https://www.facebook.com/kulturfritidtrelleborg)

[Information om hur vi behandlar dina personuppgifter](#)

---

**Från:** Ralsgård Josefine <[Josefine.Ralsgard@skane.se](mailto:Josefine.Ralsgard@skane.se)>

**Skickat:** den 19 februari 2024 15:05

**Till:** [kof@bjuv.se](mailto:kof@bjuv.se); [kommunstyrelsen@bromolla.se](mailto:kommunstyrelsen@bromolla.se); [burlovs.kommun@burlov.se](mailto:burlovs.kommun@burlov.se);  
[bastads.kommun@bastad.se](mailto:bastads.kommun@bastad.se); [kulturochfritid@eslov.se](mailto:kulturochfritid@eslov.se); [kulturnamnden@helsingborg.se](mailto:kulturnamnden@helsingborg.se);  
[kulturfritid@hassleholm.se](mailto:kulturfritid@hassleholm.se); [kulturochfritid@hoganas.se](mailto:kulturochfritid@hoganas.se); [kfu@horby.se](mailto:kfu@horby.se); [kaf@hoor.se](mailto:kaf@hoor.se);  
[kultur.fritid@klippan.se](mailto:kultur.fritid@klippan.se); [kultur.fritid@kristianstad.se](mailto:kultur.fritid@kristianstad.se); [arbetslivochfritidsnamnden@kavlinge.se](mailto:arbetslivochfritidsnamnden@kavlinge.se);  
[kultur@landskrona.se](mailto:kultur@landskrona.se); [kulturochfritidsnamnd@lomma.se](mailto:kulturochfritidsnamnd@lomma.se); [kultur-fritid@lund.se](mailto:kultur-fritid@lund.se);  
[kulturkansli@malmo.se](mailto:kulturkansli@malmo.se); [kommun@osby.se](mailto:kommun@osby.se); [bun@perstorp.se](mailto:bun@perstorp.se);

[kulturfritidsnamnden@simrishamn.se](mailto:kulturfritidsnamnden@simrishamn.se); [familjeforvaltningen@sjobo.se](mailto:familjeforvaltningen@sjobo.se); [kansli@skurup.se](mailto:kansli@skurup.se);  
[kommunen@staffanstorp.se](mailto:kommunen@staffanstorp.se); [info@svalov.se](mailto:info@svalov.se); [registrator.kof@svedala.se](mailto:registrator.kof@svedala.se);  
[kommun@tomelilla.se](mailto:kommun@tomelilla.se); Kultur och Fritidsförvaltningen <[kulturfritid@trelleborg.se](mailto:kulturfritid@trelleborg.se)>;  
[vellinge.kommun@vellinge.se](mailto:vellinge.kommun@vellinge.se); [kof@ystad.se](mailto:kof@ystad.se); [kommun@astorp.se](mailto:kommun@astorp.se); [registrator@engelholm.se](mailto:registrator@engelholm.se);  
[gitte.pedersen@orkelljunga.se](mailto:gitte.pedersen@orkelljunga.se); [kommunen@ostragoinge.se](mailto:kommunen@ostragoinge.se); [info@skaneskommuner.se](mailto:info@skaneskommuner.se);  
[skane@lansstyrelsen.se](mailto:skane@lansstyrelsen.se); Lyrevik Anna <[Anna.Lyrevik@skane.se](mailto:Anna.Lyrevik@skane.se)>; Nilsson Eva AK  
<[Eva.AK.Nilsson@skane.se](mailto:Eva.AK.Nilsson@skane.se)>; Jörgel Magnus <[Magnus.Jorgel@skane.se](mailto:Magnus.Jorgel@skane.se)>; Åkerberg Anna U  
<[Anna.U.Akerberg@skane.se](mailto:Anna.U.Akerberg@skane.se)>; Kavakliotis Dimitra <[Dimitra.Kavakliotis@skane.se](mailto:Dimitra.Kavakliotis@skane.se)>; Erica  
Månsson <[erica@nilsson-mansson.se](mailto:erica@nilsson-mansson.se)>; Olsson Margareta G <[Margareta.G.Olsson@skane.se](mailto:Margareta.G.Olsson@skane.se)>;  
Jebril Minna <[Minna.Jebril@skane.se](mailto:Minna.Jebril@skane.se)>

**Kopia:** Erlander Gunnel <[Gunnel.Erlander@skane.se](mailto:Gunnel.Erlander@skane.se)>

**Ämne:** Remiss Regional kulturplan för Skåne 2025-2028, expedition KN § 12

Du får inte e-post ofta från [josefine.ralsgard@skane.se](mailto:josefine.ralsgard@skane.se). [Se varför det här är viktigt](#).

Hej!

Översänder beslut om remiss av Regional kulturplan för Skåne 2025-2028. Se bifogat remissbrev, sista svarsdatum är den 2 april.

Med vänlig hälsning

Josefine Ralsgård  
Chefs- och nämndsekreterare  
Kulturförvaltningen

## Region Skåne

Postadress: Region Skånes kulturförvaltning, 205 25 Malmö  
Besöksadress: Dockplatsen 26, Malmö  
tfn: +46 (0)40-675 33 41  
sms: 0768-89 07 35  
[josefine.ralsgard@skane.se](mailto:josefine.ralsgard@skane.se)  
[skane.se/kultur](http://skane.se/kultur)

Region Skåne ansvarar för hälso- och sjukvården, utvecklingen av näringsliv, kollektivtrafik, kultur och samarbete med andra regioner i och utanför Sverige.

Läs om hur Region Skåne hanterar personuppgifter [här](#).

*När du skickar e-post till Region Skåne behandlar vi dina personuppgifter i enlighet med gällande lagstiftning. Mer om hur dina personuppgifter behandlas hittar du på [Skane.se/personuppgifter](http://Skane.se/personuppgifter).*



Annika Eriksdotter  
Enhetschef  
annika.eriksdotter@trelleborg.se

Kultur- och fritidsnämnden

## Yttrande över Regional kulturplan för Skåne 2025-2028

### Sammanfattning

Region Skånes kulturnämnd har beslutat om en remissversion av nästa regionala kulturplan för Skåne som ska börja gälla från 1 januari 2025 till år 2028. Samtliga kommuner i Skåne har beretts möjlighet att yttra sig över förslaget och senast 2 april inkomma med sina yttranden. Trelleborgs kommun har beviljats anstånd till den 15 april. Region Skånes strategi för genomförande av kulturplanen ingår inte i remissversionen.

### Beslutsunderlag

Tjänsteskrivelse Remiss Regional kulturplan för Skåne 2025-2028  
Remiss Regional kulturplan för Skåne 2025-2028 yttrande  
Remiss Regional kulturplan för Skåne 2025-2028  
Kultur- och fritidsnämndens yttrande Regional Kulturplan för Skåne 2021-2024

### Kultur- och fritidsförvaltningens förslag till beslut

Kultur- och fritidsnämnden föreslås besluta

att godkänna förvaltningens remissyttrande gällande Kulturplan Skåne 2025-2028

att överlämna sitt yttrande gällande Kulturplan Skåne 2025-2028.

### Beslutet skickas till

Region Skånes kulturnämnd [kultur@skane.se](mailto:kultur@skane.se) 2023-POL-000132-002

## Ärendet

Föreliggande remissversion är en aktualisering av innevarande kulturplan som tas fram och genomförs i dialog med kommunerna och kultursektorn. Kulturnämnden väljer att även fortsättningsvis peka ut tvärgående utvecklingsområden inom vilka de strategiska prioriteringarna är uppdaterade inför nästa planperiod. Det tidigare området Digital utveckling är nu inarbetat i de övriga fyra och finns inte längre som eget utvecklingsområde. I övrigt är det inga stora förändringar.

Kulturplanen betonar att samtidens stora utmaningar hänger samman och måste lösas med en kraftsamling från hela samhället. Konstnärliga, kulturella och demokratiska värden har starka kopplingar till de globala målen, inte minst vad det gäller bildning och lärande, social hållbarhet och inkludering, innovation och visionär förmåga, hälsa och välbefinnande samt hållbara kultur-, natur- och livsmiljöer. Kulturpolitiken behöver därför fortsatt samspela med andra politikområden och vice versa för att ömsesidigt bidra till att uppfylla olika samhällsmål. Ett starkt kulturliv bidrar till ett hållbart Skåne, och utvecklingsstrategin för Skåne är att samtliga aktörer arbetar tillsammans över gränserna.

Kulturplanen fokuserar på fyra tvärgående utvecklingsområden som är gemensamma för hela sektorn;

1. Konstnärligt skapande ska vara möjligt i hela Skåne, den kulturella infrastrukturen behöver stärkas och anpassas efter kulturens förutsättningar och behov.
2. Delaktighet och medskapande för alla i Skåne oavsett kön, identitet, tillhörighet, religion, funktionsnedsättning eller ålder. Öka kunskapen om samband mellan kultur och hälsa.
3. Kulturens rum och platser, gestaltad livsmiljö (arkitektur, form och design) med människan i centrum för god samhällsplanering med kulturarv och hållbara livsmiljöer.
4. Barns och ungas rätt till kultur. Kulturgaranti, kulturskolor, fritidsgårdar, bibliotek och idéburna sektorn är viktiga arenor.

Som bas för Region Skånes arbete tillsammans med kommunerna och kultursektorn ligger det regionala kulturpolitiska målet, att det ska finnas ett rikt och dynamiskt kulturliv av hög kvalitet med både bredd och spets i hela Skåne. Vidare lyfts i målformuleringen att alla ska ha möjlighet att delta och ta del av på lika villkor. Målet ligger i linje med de nationella kulturpolitiska målen som är vägledande och stödjande för regioner och kommuner.

Region Skånes kulturnämnd fastslår även fortsättningsvis tre vägledande principer och utgångspunkter för kulturplanen och dess genomförande i Skåne: kulturens egenvärde, kulturens demokratiska grund och kulturens kraft i samhällsbygget. Med nästa kulturplan vill Region Skåne fortsatt agera som en strategisk möjliggörare och flytta fram positionerna när det gäller att skapa goda förutsättningar och plattformar för ett rikt och inkluderande kulturliv som bidrar till en socialt, ekonomiskt och miljömässigt hållbar samhällsutveckling. Kulturplanen ska även ligga till grund för fördelning av de statliga medlen i regionen.

Remissförslaget är utformat för att främja en öppen och inkluderande process för att ta fram den regionala kulturplanen för Skåne. Det betonar behovet av att samarbeta med kommuner och andra intressenter för att säkerställa att planen är kan skapa förutsättningar för utveckling i hela regionen.

Kultur- och fritidsnämnden ställer sig bakom de kulturpolitiska utgångspunkterna som ligger väl i linje med de aktuella riksdagsbundna målen för kulturpolitiken och i linje med den lagstiftning som också gäller för kulturpolitiken. Till kulturpolitisk utgångspunkt "Kulturens demokratiska grund" bör förslagsvis också tillfogas att en grundförutsättning för ett starkt demokratiskt samhälle är att alla har likvärdiga möjligheter att delta i konst- och kulturlivet. Med ett sådant förtydligande av koppling demokrati och kultur skulle de kulturpolitiska utgångspunkterna som helhet hänga bättre ihop med det regionala (och därmed nationella) kulturpolitiska målet.

Kulturen som samhällsbyggare och samhällsbrygga står tydligt i föreliggande förslag till regional kulturplan. Nämnden anser att det bör förtydligas i avsnittet gestaltad livsmiljö. Övriga verksamhetsområden är beskrivna med god tydlighet.

Nämnden anser att den precisering kring åldrar inom utvecklingsområde barn och ungas rätt till kultur är positiv. Det bidrar till att förstärka att kulturpolitiken behöver samspela med målen för ungdomspolitik och stärka insatserna för åldrarna 18-25 (16-25).

Kultur- och fritidsnämnden ser vidare fram emot en dialog om hur samspelet mellan kommuner och region/regionala resurser kan stärkas. Kultur- och fritidsnämnden anser att det hade varit värdefullt att få en helhetsbild över hur regionala verksamheter/institutioner idag "träffar" Trelleborgs kommun samt en samlad analys över vad som behöver stärkas lokalt för att underlätta samarbete och därmed få geografisk spridning av regionala resursers verksamhet. Utöver detta saknar Kultur- och fritidsnämnden att Region Skåne verkar för samlade gemensamma insatser för att stärka arrangörer/arrangörsnätverk i hela Skåne, i sig viktiga för en mer jämlik fördelning av de regionala resurserna för kultur till alla Skånes kommuner.



Annika Eriksdotter  
Enhetschef  
annika.eriksdotter@trelleborg.se

Kultur- och fritidsnämnden

## Yttrande över Regional kulturplan för Skåne 2025-2028

### Sammanfattning

Region Skånes kulturnämnd har beslutat om en remissversion av nästa regionala kulturplan för Skåne som ska börja gälla från 1 januari 2025 till år 2028. Samtliga kommuner i Skåne har beretts möjlighet att yttra sig över förslaget och senast 2 april inkomma med sina yttranden. Trelleborgs kommun har beviljats anstånd till den 15 april. Region Skånes strategi för genomförande av kulturplanen ingår inte i remissversionen.

### Beslutsunderlag

Tjänsteskrivelse Remiss Regional kulturplan för Skåne 2025-2028  
Remiss Regional kulturplan för Skåne 2025-2028 yttrande  
Remiss Regional kulturplan för Skåne 2025-2028  
Kultur- och fritidsnämndens yttrande Regional Kulturplan för Skåne 2021-2024

### Kultur- och fritidsförvaltningens förslag till beslut

Kultur- och fritidsnämnden föreslås besluta

att godkänna förvaltningens remissyttrande gällande Kulturplan Skåne 2025-2028

att överlämna sitt yttrande gällande Kulturplan Skåne 2025-2028.

### Beslutet skickas till

Region Skånes kulturnämnd [kultur@skane.se](mailto:kultur@skane.se) 2023-POL-000132-002

## Ärendet

Föreliggande remissversion är en aktualisering av innevarande kulturplan som tas fram och genomförs i dialog med kommunerna och kultursektorn. Kulturnämnden väljer att även fortsättningsvis peka ut tvärgående utvecklingsområden inom vilka de strategiska prioriteringarna är uppdaterade inför nästa planperiod. Det tidigare området Digital utveckling är nu inarbetat i de övriga fyra och finns inte längre som eget utvecklingsområde. I övrigt är det inga stora förändringar.

Kulturplanen betonar att samtidens stora utmaningar hänger samman och måste lösas med en kraftsamling från hela samhället. Konstnärliga, kulturella och demokratiska värden har starka kopplingar till de globala målen, inte minst vad det gäller bildning och lärande, social hållbarhet och inkludering, innovation och visionär förmåga, hälsa och välbefinnande samt hållbara kultur-, natur- och livsmiljöer. Kulturpolitiken behöver därför fortsatt samspela med andra politikområden och vice versa för att ömsesidigt bidra till att uppfylla olika samhällsmål. Ett starkt kulturliv bidrar till ett hållbart Skåne, och utvecklingsstrategin för Skåne är att samtliga aktörer arbetar tillsammans över gränserna.

Kulturplanen fokuserar på fyra tvärgående utvecklingsområden som är gemensamma för hela sektorn;

1. Konstnärligt skapande ska vara möjligt i hela Skåne, den kulturella infrastrukturen behöver stärkas och anpassas efter kulturens förutsättningar och behov.
2. Delaktighet och medskapande för alla i Skåne oavsett kön, identitet, tillhörighet, religion, funktionsnedsättning eller ålder. Öka kunskapen om samband mellan kultur och hälsa.
3. Kulturens rum och platser, gestaltad livsmiljö (arkitektur, form och design) med människan i centrum för god samhällsplanering med kulturarv och hållbara livsmiljöer.
4. Barns och ungas rätt till kultur. Kulturgaranti, kulturskolor, fritidsgårdar, bibliotek och idéburna sektorn är viktiga arenor.

Som bas för Region Skånes arbete tillsammans med kommunerna och kultursektorn ligger det regionala kulturpolitiska målet, att det ska finnas ett rikt och dynamiskt kulturliv av hög kvalitet med både bredd och spets i hela Skåne. Vidare lyfts i målformuleringen att alla ska ha möjlighet att delta och ta del av på lika villkor. Målet ligger i linje med de nationella kulturpolitiska målen som är vägledande och stödjande för regioner och kommuner.

Region Skånes kulturnämnd fastslår även fortsättningsvis tre vägledande principer och utgångspunkter för kulturplanen och dess genomförande i Skåne: kulturens egenvärde, kulturens demokratiska grund och kulturens kraft i samhällsbygget. Med nästa kulturplan vill Region Skåne fortsatt agera som en strategisk möjliggörare och flytta fram positionerna när det gäller att skapa goda förutsättningar och plattformar för ett rikt och inkluderande kulturliv som bidrar till en socialt, ekonomiskt och miljömässigt hållbar samhällsutveckling. Kulturplanen ska även ligga till grund för fördelning av de statliga medlen i regionen.

Remissförslaget är utformat för att främja en öppen och inkluderande process för att ta fram den regionala kulturplanen för Skåne. Det betonar behovet av att samarbeta med kommuner och andra intressenter för att säkerställa att planen kan skapa förutsättningar för utveckling i hela regionen.



Kultur- och fritidsnämnden ställer sig bakom de kulturpolitiska utgångspunkterna som ligger väl i linje med de aktuella riksdagsbundna målen för kulturpolitiken och i linje med den lagstiftning som också gäller för kulturpolitiken. Till kulturpolitisk utgångspunkt "Kulturens demokratiska grund" bör förslagsvis också tillfogas att en grundförutsättning för ett starkt demokratiskt samhälle är att alla har likvärdiga möjligheter att delta i konst- och kulturlivet. Med ett sådant förtydligande av koppling demokrati och kultur skulle de kulturpolitiska utgångspunkterna som helhet hänga bättre ihop med det regionala (och därmed nationella) kulturpolitiska målet.

Kulturen som samhällsbyggare och samhällsbrygga står tydligt i föreliggande förslag till regional kulturplan. Nämnden anser att det bör förtydligas i avsnittet gestaltad livsmiljö. Övriga verksamhetsområden är beskrivna med god tydlighet.

Nämnden anser att den precisering kring åldrar inom utvecklingsområde barn och ungas rätt till kultur är positiv. Det bidrar till att förstärka att kulturpolitiken behöver samspela med målen för ungdomspolitik och stärka insatserna för åldrarna 18-25 (16-25).

Kultur- och fritidsnämnden ser vidare fram emot en dialog om hur samspelet mellan kommuner och region/regionala resurser kan stärkas. Kultur- och fritidsnämnden anser att det hade varit värdefullt att få en helhetsbild över hur regionala verksamheter/institutioner idag "träffar" Trelleborgs kommun samt en samlad analys över vad som behöver stärkas lokalt för att underlätta samarbete och därmed få geografisk spridning av regionala resursers verksamhet. Utöver detta saknar Kultur- och fritidsnämnden att Region Skåne verkar för samlade gemensamma insatser för att stärka arrangörer/arrangörsnätverk i hela Skåne, i sig viktiga för en mer jämlik fördelning av de regionala resurserna för kultur till alla Skånes kommuner.