

FÖRVALTNINGEN FÖR UTBILDNING, KOST, KULTUR OCH FRITID
Kultur och fritidsavdelningen

Vår referens: Michael Tsiparis
Telefon: 040-641 10 00
E-post: Michael.Tsiparis@lomma.se
Diarienummer: KFN/2024:25

Tjänsteskrivelse - Remiss regional kulturplan för Skåne 2025-2028

Förslag till beslut:

Kultur- och fritidsnämnden godkänner förvaltningens förslag på yttrande över remiss regional kulturplan för Skåne 2025-2028

Ärendebeskrivning

Kultur- och fritidsnämnden har mottagit ett beslut om remiss av Regional kulturplan för Skåne 2025-2028.

Region Skånes kulturnämnd beslutade den 15 februari 2024 att remittera förslaget till Regional kulturplan för Skåne 2025-2028 och välkomnar remissyttrandena från kommunerna i Skåne, kulturnämnder eller motsvarande, Skånes kommuner samt Länsstyrelsen i Skåne län senast den 2 april 2024.

Yttrandena kommer att ingå som underlag i beredningen av den regionala kulturplanen.

Yttrande

Den regionala kulturplanen beskriver inriktningen på det regionala utvecklingsarbetet på kulturområdet, utifrån de nationella och regionala kulturpolitiska målen. Kulturplanen är uppdelad i fyra delar, kulturpolitiska utgångspunkter, kulturpolitiska mål, utvecklingsområden och verksamhetsområden. Kulturplanen är tydlig i sin struktur och innehållet är relevant för kommunens kulturpolitik och de kulturverksamheter som kommunen ansvarar för.

Förvaltningen har följande yttrande över remiss regional kulturplan för Skåne 2025-2028:

Med tanke på befolkningsstrukturen förändras är det viktigt att lyfta in förändringen i den regionala kulturplanen. Fler människor blir äldre vilket medför ökade krav på kultur och aktiviteter för seniorer och äldre seniorer. Äldres rätt till kultur skulle därför kunna vara ett utvecklingsområde i kulturplanen. (Avsnitt 3)

Har planen utgångspunkt i de faktiska utmaningar som kulturen står inför nationellt? När planen skriver om vikten av folkhögskolor och studieförbundens arbete så nämns inte minskade bidrag och ändrade förutsättningar. (sid 9, 10, 21, 22)

Vi ser tecken på en samhällsförändring och en åsiktsförskjutning där kulturens egenvärde kritiserats och inte längre kan tas för givet. På samma sätt upplever vi i verksamheterna att samhället stapplar i frågan om kulturens demokratiska grund. (tex. medborgarkritik/hot mot kultur som gestaltar formavvikelser och mångfald.) Hur bevakar regionen dessa samhällsförändringar och hur säkerställer regionen att kulturen får ta plats i samhällsbygget på ett mer konkret sätt?

Under "kreativitet, mångfald och konstnärlig kvalitet ska präglade samhällets utveckling" Begreppet konstnärlig kvalitet definieras inte. (sid 10 rubrik 2.2)

"Deltagande och delaktighet i kulturlivet kan stärka hälsan och" är en vag formulering. Borde stå: Deltagande och delaktighet i kulturlivet stärker hälsan och Detta eftersom det finns forskning som stödjer att kulturen kan stärka hälsan. (formulering s 12)

Barns och ungas rätt till kultur... För att lyckas kring detta behöver tjänstepersoner och politiker utbildas i barnrätt och konsten att skriva en barnkonsekvensanalys i högre utsträckning. (sid 14)

Det står om barns och ungas förutsättningar till eget utövande och att möta utövande konstnärer. Inga liknande formuleringar finns i avsnitten om film, scenkonst eller musik. Varför? (sid 19)

Övriga frågor som kulturplanen kan beröra. Vikten av kultur i skolan? Kultur som redskap för lärande? Kultur som åtgärd mot polarisering och framtida utmaningar? Vi önskar också att kulturens egenvärde diskuteras och inte bara som ett stöd till andra verksamheter.

Beslutsunderlag

- Protokollsutdrag § 12 Remissversion av Regional kulturplan för Skåne 2025 - 2028
- Remissbrev externt
- Remissversion Regional kulturplan för Skåne 2025–2028

Samråd

I samband med ärendets beredning har samråd skett internt på UKF-förvaltningen

Barnkonsekvensanalys

Då ärendet inte påverkar barn har ingen barnkonsekvensanalys genomförts i samband med ärendets beredning.

Michael Tsiparis
Kultur-/fritidschef

Roberto Citterio
Förvaltningschef

Beslutet expedieras till:

Kultur- och fritidsnämnden